

# Liedvorstellung

(bitte **Liedblatt** beifügen)

## 1. Liedanalyse

### 1.1 Thematische Ausrichtung: inhaltlich-außermusikalischer Aspekt

- Erfahrungs- und Erlebniswelt der Kinder
- Schülerinteressen
- Altersgemäßheit
- Wird eine Geschichte erzählt?
- Handelt es sich um Gefühlsbeschreibungen?
- Integration mit anderen Fächern
- Spaßlied
- Jahreslauf

### 1.2 Liedstruktur: inhaltlich-musikalischer Aspekt

#### **Aufbau/Liedform:**

- Einteilige Liedform
- Zweiteilige Liedform
- Dreiteilige Liedform: ABA
- Kanon
- Rondo

#### **Taktart:**

- Taktart bestimmen
- Volltakt oder Auftakt?

#### **Rhythmus: (Notenwerte/Pausenwerte)**

- Welche Notenwerte kommen häufig vor?
- Kommen punktierte Noten vor?
- Pausen?
- Kommen bekannte Rhythmusbausteine vor?

#### **Text:**

- Sprache
- Schwierigkeiten (Müssen Bedeutungen von Wörtern geklärt werden?)
- Textstruktur (Gibt es Wiederholungen?, Reimwörter?)

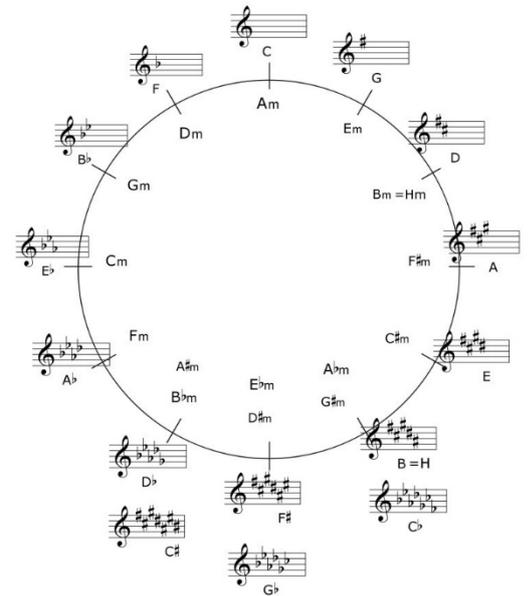
**Tonart:**

- Vorzeichen bestimmen, letzten Ton oder Akkord finden
- Tonart mit Quintenzirkel bestimmen

**Melodie:**

Verbindet man bei einer Melodie die Notenköpfe, so ist eine für die Melodie typische Verlaufsrichtung zu erkennen.

- steigend, fallend, auf einem Ton verharrend, Sprünge
- Tonleiterausschnitte
- schwierige Intervalle
- häufig auftretende Intervalle
- sich wiederholende Motive
- Tonumfang (Ambitus)



**Harmonik:** (Akkorde stehen über den Notenlinien)

- Dur: Beispiel A-Dur: A
- Moll: Beispiel A-Moll: Am oder a

## 2. Didaktisch-methodische Überlegungen

### 2.1 Welche Umgangsmöglichkeiten bieten sich warum an?

- tänzerischer Charakter des Liedes → Umsetzung in Bewegung und Tanz
- erzählender Inhalt → szenische Darstellung, spielen, zeichnen
- prägnanter Rhythmus → rhythmische Begleitung
- harmonisches Ostinato (Akkordfolgen wiederholen sich) → Liedbegleitung
- Gestaltung von Vor-, Zwischen- und Nachspielen
- Begleitung des Liedes mit Körperinstrumenten
- eigene Strophen dichten

### 2.2 Fazit

- Für welche Klassenstufe eignet sich das Lied?
- Hauptsingbereich Grundschüler (Ambitus): ca. d' - d''
- Warum habe ich das Lied ausgewählt?