Liedanalyse

"Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad"

Jana Schmidt und Julia Wittauer



https://media1.jpc.de/image/w1155/front/o/9003549780526.jpg

Links zum Lied:

https://open.spotify.com/intl-de/track/50YRL4S8JfEOoNEIKJXfmq?si=8420fb55164d4461

https://www.youtube.com/watch? v=xPYeBv5R6qk

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Text und Melodie: Überliefert







2.

Meine Oma hat nen Nachttopf mit Beleuchtung, mit Beleuchtung, mit Beleuchtung. Meine Oma hat nen Nachttopf mit Beleuchtung. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

3

Meine Oma hat ne Glatze mit Geländer, mit Geländer, mit Geländer. Meine Oma hat ne Glatze mit Geländer. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

4.

Meine Oma hat im Strumpfband nen Revolver, nen Revolver, nen Revolver. Meine Oma hat im Strumpfband nen Revolver. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

5.

Meine Oma hat nen Handstock mit nem Rücklicht, mit nem Rücklicht, mit nem Rücklicht. Meine Oma hat nen Handstock mit nem Rücklicht. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau. 6.

Meine Oma hat Klosettpapier mit Rüschen, mit Rüschen, mit Rüschen. Meine Oma hat Klosettpapier mit Rüschen. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

7.

Meine Oma hat ne Brille mit Gardinen, mit Gardinen, mit Gardinen. Meine Oma hat ne Brille mit Gardinen. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

8.

Meine Oma hat im hohlen Zahn ein Radio, ein Radio, ein Radio. Meine Oma hat im hohlen Zahn ein Radio. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

Thematische Ausrichtung: inhaltlichaußermusikalischer Aspekt

- verrückte Handlungen von einer Oma werden beschrieben
- Text ist lustig und spricht die Kinder an
- regt die Kinder zum Nachdenken an
- regt die Fantasie der SuS an
- → Spaßlied: an keinen Anlass gebunden

- Text ist kurz
- kein Reimschema
- Strophen können frei abgeändert und/oder weitergeführt werden

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Text und Melodie: Überliefert







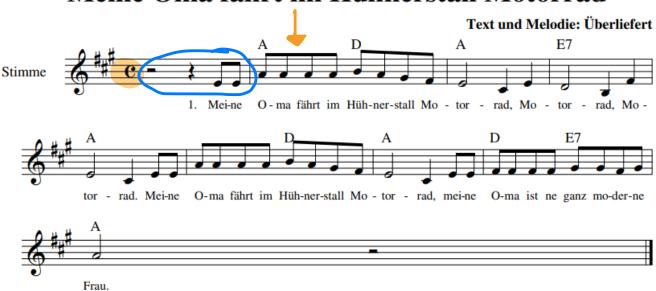
Aufbau/Liedform:

- einteilige Liedform mit acht Strophen
- → es gibt verschiedene Varianten des Liedes mit jeweils unterschiedlichen Strophen

Taktart:

- 4/4-Takt
- Auftakt zu Beginn des Liedes
- Volltaktim restlichen Lied

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad



Rhythmus:

- viele Achtelnoten
- zwei halbe Pausen zu Beginn und zum Ende einer Strophe
- eine Viertelpause zu Beginn der Strophe

Rhythmusbausteine:

Klapperschlange

- Löwe

- Schildkröte

- Bär

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Text und Melodie: Überliefert







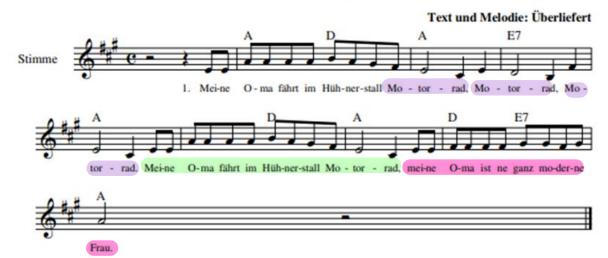
Text:

- der letzte Teil der Strophe wird dreimal wiederholt
- danach wird die Strophe einmal wiederholt
- Wiederholung, die am Ende jeder Strophe gesungen wird: "Meine Oma ist 'ne ganz moderne Frau"

Wörter, deren Bedeutung eventuell geklärt werden müssen:

- Nachttopf
- Strumpfband
- Revolver
- Handstock
- Klosettpapier
- Rüschen

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad



2.
Meine Oma hat nei Nachttopf nit Beleuchtung, mit Beleuchtung, mit Beleuchtung.
Meine Oma hat nen Nachttopf mit Beleuchtung.
Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

Meine Oma hat ne Glatze mit Geländer, mit Geländer, mit Geländer. Meine Oma hat ne Glatze mit Geländer. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

4.
Meine Oma hat im Strumpfband nen Revolver, nen Revolver, nen Revolver.
Meine Oma hat im Strumpfband nen Revolver.
Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

 Meine Oma hat ner Handstock mit nem Rücklicht, mit nem Rücklicht, mit nem Rücklicht.
 Meine Oma hat nen Handstock mit nem Rücklicht.
 Meine Oma ist ne ganz moderne Frau. Meine Oma hat Klosettpapier mit Rüschen, mit Rüschen, mit Rüschen. Meine Oma hat Klosettpapier mit Rüschen. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

7.
Meine Oma hat ne Brille mit Gardinen,
mit Gardinen, mit Gardinen.
Meine Oma hat ne Brille mit Gardinen.
Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

Meine Oma hat im hohlen Zahn ein Radio, ein Radio, ein Radio. Meine Oma hat im hohlen Zahn ein Radio. Meine Oma ist ne ganz moderne Frau.

Tonart: A-Dur

- Vorzeichen 3#
- letzter Ton und Akkord A

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Text und Melodie: Überliefert

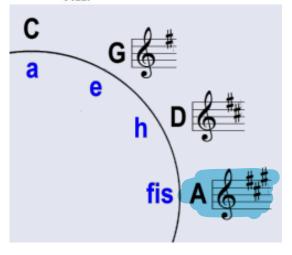




tor - rad. Mei-ne O-ma fährt im Hüh-ner-stall Mo - tor - rad, mei-ne O-ma ist ne ganz mo-der-ne



Frau.

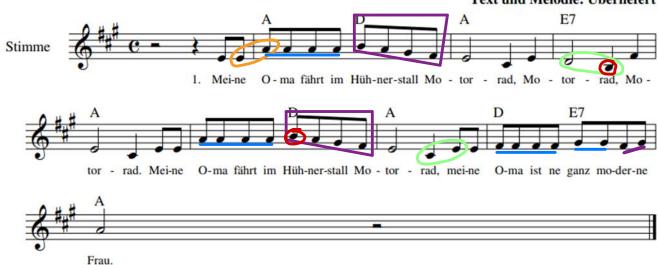


Melodie:

- beginnt mit Tonwiederholungen
- Intervallsprünge:
- → Primen
- → Absteigende Melodie entlang der Tonleiter in Sekunden
- → Vereinzelt Terzen
- → Ein Quartensprung von e auf a
- Melodie der 1. Zeile wiederholt sich
- Ambitus: h'bis h'' (Oktave)

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Text und Melodie: Überliefert



Harmonik

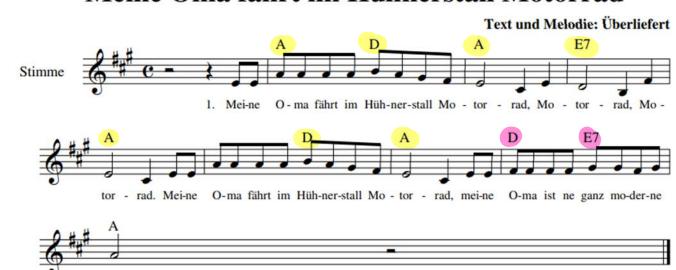
Strophe:

A-Dur, D-Dur, A-Dur, E7-Akkord (Dreiklang + 4. Ton)

→ erste und zweite Zeile gleich bis auf E7-Akkord

Wiederholung: D-Dur und E7-Akkord

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad



Frau.

Didaktisch-methodische Überlegungen

- Rhythmus mit den Händen mitklatschen
- "Motorrad" → Kopf und Körper auf die Seite neigen
- Umsetzung in Bewegung und Tanz
 - → vorgegeben oder selbst ausdenken
- zeichnerische Darstellung
- eigene Strophen dichten
- Liedbegleitung

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad



tor - rad. Mei-ne O-ma fährt im Hüh-ner-stall Mo - tor - rad, mei-ne O-ma ist ne ganz mo-der-ne



Fazit

- leichter und einprägsamer Text → Einführung oft ab Grundschule, daher 1/2
- höhere Klassenstufen

Hauptsingbereich: c'-h'

- lustiges Lied aus der Kindheit
- Kinder lachen oft bei dem Lied
- SuS haben Spaß bei Strophenerfindung
- freie Entfaltung der Umgangsmöglichkeiten

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Text und Melodie: Überliefert





tor - rad. Mei-ne O-ma fährt im Hüh-ner-stall Mo - tor - rad, mei-ne O-ma ist ne ganz mo-der-ne



Frau.

Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!