

# „Hashual“ ( Israel )

**Musik:** Hed-Arzi MN - 529, Israel Dances, Copyright 1961 Merkaz Letarbut Ulechinuch, Israel  
 oder: Fidula-CD 4425 (Tänze aus Israel), Fidula-Verlag, Postfach, D-56154 Boppard/Rhein & A-5033 Salzburg Hashual (Israel)

**Text:** Der Fuchs nähert sich langsam vom Weg her meinem Weinberg. Er hat eine große Traube im Mund. Niemand sieht es, und er verschwindet mit der Diebesbeute.

Aufstellung im Kreis, Hände durchgefasst.

**A - Takte 1-2:** (*Gebüsch mit Fuchs einkreisen*) 7 Gehschritte nach **rechts**, rechts beginnend, (evtl. beim dritten Schritt zwei Achtel und beim vierten einen Viertel **klatschend**)

Takte 3-5: nach **links** Seit-Kreuz-Schritte, erst vorne, dann hinten kreuzend.

Takte 6-10 wie 1-5, nur **gegengleich** in die jeweils andere Richtung.

**B - Takte 11-14:** (*Fuchs in die Enge treiben*) Mit Wechselschritten zur Mitte und zugleich im Passgang mit den Fingern **schnippen**.

**C - Takte 15-18:** (*Fuchs aufscheuchen und verjagen*) Mit 4 Sprüngen mit geschlossenen Beinen rückwärts nach außen, dabei zwischen jedem Sprung in die Hände **klatschen**.

(Takte 11-18 werden wiederholt.)

## Hashual

Text und Melodie: überliefert 35

Ha-shu-al - der Fuchs hat Sor-gen: Er will  
 Ha-shu-al - der Fuchs hat Sor-gen: Weit und

end-lich mal ein Huhn zum Fraß!  
 breit kein Huhn, was ist denn das? Wir

lo-cken die Hüh-ner ü-ber-all, im Hof und auch im

Hüh-ner-stall, da flie-gen sie da-von, da

flie-gen sie da-von! Wir von!