

Wir bitten um Ihre Unterstützung bei einer Studie des Lehrstuhls für Deutsche Sprachwissenschaft

Was ist zu tun?

Auf der folgenden Seite ist eine alte Handschrift abgebildet.

Lesen Sie den Text **nicht** durch, sondern markieren Sie, wo Sie nach dem ersten intuitiven visuellen Eindruck ein Leerzeichen zwischen Wörtern vermuten. Es reicht, wenn Sie an den Stellen einen einfachen senkrechten Strich ziehen. Sie müssen den Text nicht verstehen. Die Bearbeitung nimmt so maximal fünf Minuten in Anspruch.

Sie können die Seite ausdrucken, die Stellen markieren und anschließend wieder einscannen/abfotographieren oder alternativ mit einer Software direkt im Dokument arbeiten. Die Darstellung des Textes erfolgt nach originalem Maßstab.

Senden Sie das Dokument anschließend bitte an marco.bruckmeier@uni-bamberg.de

Der Lehrstuhl für Deutsche Sprachwissenschaft dankt Ihnen herzlich für Ihre Beteiligung!

CONFESSIO PURA. Truh tin diu uuy duli pugih
 tik alleo minero sim tione enti missio tatio. alleo desih
 io missio spath. eddo missio tatio. eddo missio diti te. uo rto.
 enti uag cho. enti ki dani cho. desih ki huke kiu. eddo ni
 ge huke kiu. desih auu y en to ki tatio. eddo un auu y anto
 notak. eddo un no take. slessenti eddo uach enti. men
 suati to enti ligno. ki dano. enti un rehter u fi zur
 herti. huoro no so uue so ih si; ki tatio enti un rehter
 fi n lustio. in muose. in tranche. enti in un rehter mo
 slessenti. daz amu truh tin kinist enti ki nceda ka uue
 dos fu gapan. daz ih forredina augum uns ka meriti.
 enti daz ih in deseri uue uol ti minero missio tatio. hzuun
 enti harm slessenti hapan muoy zi. solih ho sodino mil tatio
 sin. alleo uuel tan tio truh tin. Te dñe pui dominator
 & miser cordi supplex trementes que deprecamus. ut
 p miser cordi tuæ ad tiones nras tuæ gratia in luyi
 nare digneris. & ad iuucando in bonum finem pducere.
 qui regnas de uro in uitate. p omes seculu tu. am.
 II. ALIA CONFESSIO. Dñe scie pat omis &
 miser cordi. quid dixi ti paeni tatio te male pec
 catorum quam mortem. te supplex deprecamus. ut